

Урок литературы в 5-м классе

(по технологии «Развитие критического мышления через чтение и письмо»)

Тема: «Ф.И.Тютчев. Образ родины в пейзажной лирике».

Цели:

- **образовательная:** познакомить обучающихся с пейзажной лирикой Тютчева; дать понятие литературным терминам (*образ, пейзаж, лирика, тема произведения, средства выразительности*); учить анализу лирического произведения; познакомить с творчеством русских художников и композитором П.И.Чайковским;
- **развивающая:** развивать логическое мышление, обогащать речь уч-ся; учить анализировать
- **воспитывающая:** создать условия для воспитания любви к родной природе, родному языку, воспитывать уважительное отношение друг к другу во взаимной партнерской работе.

Планируемые результаты:

Предметные: понимать тематику художественных произведений; находить в анализируемом тексте средства художественной выразительности (эпитет, метафора, олицетворение); работать с художественным текстом, делая из него выписки с конкретными целями.

Личностные УУД: формировать чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи; стремление к совершенствованию собственной речи; формировать чувства любви и уважения к Отечеству, его языку, культуре.

Регулятивные УУД: определять цель деятельности на уроке; работать по плану и инструкции.

Познавательные УУД: самостоятельно проводить исследование в ходе анализа текста; оформлять результаты работы; структурировать учебный материал; пользоваться словарем; строить рассуждения.

Коммуникативные УУД: учить формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её; слушать и понимать речь других; работать в паре; обсуждать вопросы со сверстниками

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность уч-ся	Время
<i>Настрой урока, начало...</i> 1. Организационный момент.	<i>На доске репродукции русских художников. Портрет Ф.И.Тютчева. Тема на доске записана, но прикрыта листами. Дети рассаживаются в группы под звуки музыки П.И.Чайковского «Декабрь. Времена года. Святки»</i> Здравствуйте! Меня зовут Ольга Валерьевна. Сегодня для Вас я проведу урок литературы. Давайте проверим вашу готовность к уроку: на столе лежат дневники, учебник по литературе, рабочая тетрадь, пенал.	Дети рассаживаются, готовятся к уроку.	

<p>Подготовка к восприятию учебного материала</p>	<p>Учитель включает видеоряд с музыкальным сопровождением: пейзажи русских художников под музыку Чайковского, затем читает стихотворение Ф.И.Тютчева «Чародейкою Зимойю...»</p> <p>-Ребята, как Вы думаете, о чем мы сегодня с вами будем говорить на уроке?</p> <p>- Давайте сформулируем тему урока.</p> <p>Слайд</p> <p>- Какие задачи на уроке мы сегодня должны решить?</p> <p>Слайд</p> <p>- Пейзажная лирика тесно связана с мотивом любви к Родине. Еще древнерусские былины и сказания содержали описания природы. Многие годы шло формирование природных символов, олицетворяющих родную землю. В России ими являлись бескрайние поля, леса, снег, мороз, березы.</p>	<p>Дети слушают.</p> <p>Дети перечисляют ключевые слова, учитель записывает их на доске: стихи, родина, природа.</p> <p>Дети открывают тетради и записывают тему урока. Формулируют задачи урока: <i>познакомиться с поэтом Ф.И.Тютчевым, прочитать его стихи, раскрыть его умение представлять образ родины через пейзажную лирику.</i></p>	<p>1 мин</p> <p>2 мин</p>						
<p>2.Вызов знаний.</p>	<p>-А что Вы знаете о стихотворениях? У вас на столах лежат задания под номером №1. Возьмите их, они предназначены для работы в паре. <i>(В парах обсудить и записать в тетрадь все, что знаете о стихотворениях).</i></p> <p>-Исходя из того, что Вы сегодня увидели, услышали, опираясь на тему урока и его задачи, пожалуйста, заполните первые две колонки в таблице.</p> <p>Задание №1:</p> <table border="1" data-bbox="533 1150 1335 1230"> <tr> <td>Знаю</td> <td>Хочу узнать</td> <td>Узнал</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table>	Знаю	Хочу узнать	Узнал				<p>Дети в парах обсуждают и записывают в две колонки: «Знаю» и «Хочу узнать», опираясь на название темы урока.</p>	<p>3 мин</p>
Знаю	Хочу узнать	Узнал							
<p><i>Автору произведения важно настроить читателя на определенную волну, вызвать те или иные эмоции. Любой текст вызывает в нас сочувствие главному герою, негодование, презрение, удивление, улыбку</i></p>	<p>-Кто желает перечислить записанное в первую колонку? Во вторую?</p> <p>Слайд (проверим)</p> <p>-Но для работы на уроке нам этих знаний будет недостаточно. Поэтому посмотрите на слайд, ознакомьтесь с терминами, которые нам помогут сегодня при анализе стихотворений.</p>	<p>Дети обсуждают в паре и заполняют таблицу.</p> <p>Индивидуально отвечают.</p>							

Учитель раздает словарики литературных терминов.

Задание №2:
На слайде появляются литературоведческие термины:
 Лирика
 Пейзаж
 Поэтический образ
 Настроение
 Выразительность (эпитеты, олицетворение, сравнение, метафора)
 - Пожалуйста, ознакомьтесь с определениями. (Учитель раздает словарики литературных терминов) и внесите в нашу таблицу **только названия понятий** .

Заполнить графу «Узнал» или дополните первые две колонки. Проверить по образцу на слайде.

Знаю	Хочу узнать	Узнал
Рифма Лирика	Настроение Поэтический образ пейзаж	Пейзажная лирика Образ Поэт Ф.Тютчев

Теперь предлагаю оформить полученные знания в кластер. (Учитель рисует на доске)

**Заполняем кластер по стихотворению «Чародейкою зимою...»
 Учитель рисует на доске, дети помогают, комментируя.**

4 мин

3 мин

Физминутка под чтение стихотворения Ф.Тютчева «Листья» **1 мин**

3.Осмысление нового материала.

Сейчас я вас хочу пригласить в творческую лабораторию, где мы с Вами познакомимся с пейзажной лирикой Ф.И.Тютчева. Поможет нам в этом ваш учебник по литературе. Откройте, пожалуйста, страницы 245, 246, 250.

Дети сидят в группах, у них на столах лежат задания.

7 мин

	<p>-У нас 5 творческих групп, которые за определенное время должны прочитать указанное стихотворение, выполнить по нему задания и защитить анализ стихотворения у доски.</p> <p>1-я группа: «Зима недаром злится...» 2-я группа: «Весенние воды» 3-я группа: «Как весел грохот летних бурь...» 4-я группа: «Есть в осени первоначальной...» 5-я группа: Тютчеведы.</p> <p>Выступление творческих групп у доски.</p> <p>1.Тютчеведы читают историю создания стихотворения. 2.Выступление группы.</p> <p>- Ребята, чье выступление понравилось больше и почему? -Спасибо! Вы все успешно справились с заданием!</p> <p>-Что объединяет все эти стихотворения? Любовь к родной природе, которая дает силы человеку, только природа Родины спасает человека от тягостных дум, разочарований, она залечивает душевные раны.</p> <p>-А знаете ли, ребята, что Ф.И.Тютчев был удивительным рассказчиком... Из воспоминаний <u>Владимира Александровича Соллогуба:</u> <i>Много мне случалось на моем веку разговаривать и слушать знаменитых рассказчиков, но не один из них не производил на меня такого чарующего впечатления, как Тютчев. Остроумные, нежные, колкие, добрые слова, точно жемчужины, небрежно скатывались с его уст. Между тем его наружность очень не соответствовала его вкусам; он был дурен собою, небрежно одет, неуклюж и рассеян; но все, все это исчезало, когда он начинал говорить, рассказывать; все мгновенно умолкали, и во всей комнате только и слышался голос</i></p>	<p><u>Задание №3:</u> Распределить роли между собой:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Актер или чтец; 2.Представляют защиту кластера: -искусствоведы (называют образы, настроение, темы стихотворения); -лирики (называют средства выразительности). 3. Представители картинной галереи. (2 участника при выступлении держат репродукции картин). <p><u>Задание №4</u> План анализа стихотворения и его защиты у доски:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Прочитать стихотворение «Зима недаром злится». 2.Подготовить выразительное его прочтение у доски. 3.Заполнить кластер, анализируя стихотворение. 4.Выступить группой у доски, представив свою работу. 	<p>5 мин</p> <p>2 мин</p>
--	--	---	---------------------------

	<i>Тютчева; я думаю, что главной прелестью Тютчева в этом случае было то, что в них (его рассказах.) не было ничего приготовленного, выученного, придуманного.</i>		
4.Рефлексия.	<p>Слайд.</p> <p>-Знакомы ли Вам эти места? Они для нас с вами родные.</p> <p>-Пожалуйста, ознакомьтесь с высказываниями русских писателей и поэта.</p> <p>Верные/неверные утверждения:</p> <p>1.«Счастье-это быть с природой, видеть ее, говорить с ней.» Л.Н.Толстой.</p> <p>2. «Любви к природе нет без чувства красоты». Я.Полонский.</p> <p>3. «Любовь к родной стране начинается с любви к природе». К.Паустовский.</p> <p>4. «Леса учат человека понимать прекрасное». А.П.Чехов.</p> <p>-Выберите одно понравившееся высказывание, которое, на ваш взгляд, полно раскрывает тему нашего урока, и закончите предложение.</p> <p>Задание №5. Закончи предложение: Мне близки слова (фамилия автора), потому что...</p>		6 мин
5.Домашнее задание	Выучить наизусть стихотворение Усть-Илимского поэта о родной природе. В дневнике РУ Е.А. задание запишет.		1 мин
	- Спасибо за работу на уроке. Желающие могут свои творческие работы прикрепить на доске, и мы во время перемены сможем их прочитать.		